



HOCHSCHULE FÜR SCHAUSPIELKUNST ERNST BUSCH BERLIN 2019 - Von außen setzt sich das Haus aus drei Teilen zusammen: dem ertüchtigten Altbau, der an seiner Stirnseite aufgeschnitten wird, dem holzverkleideten Bühnenturm, der sich seitlich in diese Schnittstelle einklinkt und der gläsernen Mensa-Schachtel, die gegenüber an die Altbauflanke herangeschoben ist. Das Zusammentreffen von Rohem und Verfeinerten sowie Altem und Neuem zeigt sich in den Innenräumen an einer trennenden Linie, die sich auf einer Höhe von 2,30 m durch das gesamte Gebäude zieht. Alle Oberflächen unterhalb dieser Höhe sind verfeinert, die Bauteile darüber verbleiben in Ihrem vorgefundenen oder rohen Zustand. Der 24 Meter hohe Bühnenturm mit seiner Holzverschalung sorgt dafür, dass das Gebäude in der Zinnowitzer Straße von weitem als öffentlicher Ort erkennbar ist.

Fotos: Schnepf Renou für O&O Baukunst; 4. Foto: Horst Stasny für O&O Baukunst  
Luftbild: euroluftbild.de für O&O Baukunst

Partner                      Roland Duda, Manfred Ortner

